

Contrat ÉPIDA Resp. GC	Fileo172 IA	L'Isle d'Abeau, rue des Colonnes au nord du Parc Saint Hubert	Conversations sur vaste paysage	2'
---------------------------	----------------	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------	----

Preneur de son JLB	140608 17h20	Couple ORTF Schoeps Bonnette grand vent
-----------------------	--------------	--------------------------------------------

S P É C I F I C A T I O N S

RÉSUMÉ

Conversations, jeux d'enfants, pas, grillons, oiseaux, avion, radio très ponctuelle, klaxon, fond sonore routier, fête des enfants au loin

SOCIABILITÉ

Conversations d'habitants dans des jardins privatifs, jeux d'enfants

EFFETS SONORES REMARQUABLES

Ambivalence privé-public. Echo des cris d'enfants et du klaxon

S Y N T H È S E D E S H Y P O T H È S E S

ESPACE

MATIÈRE SONORE

Flou sonore d'une conversation dont on perçoit un peu la teneur par moments (« Le problème c'est que les Français commencent à en avoir marre parce que ça va vraiment plus », « ceux qui avaient encore les moyens de vivre... »). Nous avons l'impression d'être proche d'une façade arrière d'un espace privé. Pourtant nous percevons les alentours dans l'écho par moment (cris d'enfants et klaxon) et les arrière-plans sonores (avion, fond sonore routier, fête des enfants au loin), et nous sentons la proximité de la nature notamment par le chant omniprésent des grillons. L'extrait se caractérise par le mélange d'intimité et d'extérieur vaste dans les plans sonores juxtaposés, ce qui perd un peu l'auditeur sur l'endroit de la prise de son.

TEMPS

Milieu d'après-midi, beau temps, vent

INTERET

Plans sonores juxtaposés entre la petite échelle des jardins privatifs et grande échelle du paysage urbain et nature.

Leq	dB(A)	LMax	dB(A)	PUP	PMP VOIR XXX	GPS
-----	-------	------	-------	-----	--------------	-----

